

# Regulamin konkursu: "Azymut -> ŚDM"

---

## I. Organizator konkursu.

1. Organizatorem konkursu jest Związek Harcerstwa Rzeczypospolitej (dalej: Organizator).
2. Organizator przy realizacji konkursu może współdziałać z Partnerami, którzy zamierzają wesprzeć jego realizację.

## II. Cel konkursu.

Celem konkursu jest wyłonienie najlepszych prac oddających charakter, klimat przygotowań oraz przebieg działań w środowiskach. Wybrane prace mogą znaleźć się w publikacji prezentującej działania ZHR.

## III. Przedmiot konkursu i tematyka.

1. Przedmiotem konkursu jest realizacja pracy w postaci:
  - a. plansz w rozmiarze rzeczywistym A1, może być w formie elektronicznej gotowej do wydruku,
  - b. filmów o długości 60-90 sekund,
  - c. prezentacji multimedialnej o długości od 1-2 minut.
2. Tematyką prac mają być wszelkie wydarzenia związane z przygotowaniem środowisk ZHR do Światowych Dni Młodzieży, które zostały zawarte m.in. w wymaganiach sprawności "Źródła wiary" i "Biała Służba 2016". Przez środowisko rozumie się drużynę, szczerp, hufiec, chorągiew, okręg, KPH, krąg itd.
3. Prace muszą zawierać informacje mówiące o ZHR, logo ZHR, pełną nazwę Związku oraz środowiska, którego dotyczy.
4. Prace muszą mieć charakter autorski, a w przypadku wykorzystania fragmentów obcych prac muszą być wskazane źródła.

## IV. Warunki uczestnictwa w konkursie.

1. Konkurs ma charakter wewnątrzorganizacyjny. Uczestnikiem konkursu (dalej: Uczestnik) mogą być pojedynczy członkowie ZHR, jednostki formalne ZHR, grupy nieformalne złożone z członków ZHR.
2. Każdy Uczestnik musi być reprezentowany przez osobę pełnoletnią. Pełnoletni reprezentant nie musi być Uczestnikiem, tzn. nie musi być realizatorem zgłoszonej pracy.
3. Wszyscy Uczestnicy i ich reprezentanci zgłaszając pracę lub prace do konkursu bezwarunkowo akceptują postanowienia niniejszego regulaminu.
4. Zgłoszenie prac jest bezpłatne.
5. Uczestnicy konkursu mogą przygotować i zgłosić prace w jednej, dwóch lub trzech postaciach, w tym przypadku każda praca powinna być dostarczona osobno.
6. Prace powinny być dostarczone w postaci elektronicznej na wskazany adres emailowy lub na płycie CD lub DVD na wskazany adres pocztowy.
7. Wymagania poszczególnych postaci prac:
  - a. plansze powinny być w rzeczywistym rozmiarze odpowiadającym formatowi A0, zapisane w formacie elektronicznym PDF,

- b. proporcje filmu to 16:9 w rozdzielczości Full HD 1920×1080, filmy powinny być zapisane w formatach AVI lub MPEG,
  - c. prezentacje multimedialne powinny być zapisane w formatach: PDF lub MS PowerPoint lub LibreOffice lub OpenOffice.
8. Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb konkursu oraz, w przypadku wygranej, na umieszczenie imienia i nazwiska lub nazwy na liście laureatów konkursu w Internecie oraz w informacjach prasowych.
9. Do konkursu nie dopuszcza się filmów:
  - a. naruszających prawa autorskie innych,
  - b. naruszających godność ludzką,
  - c. zawierających treści dyskryminujące ze względu na rasę, płeć oraz narodowość,
  - d. raniących przekonania religijne lub polityczne,
  - e. zagrażających fizycznemu, psychicznemu lub moralnemu rozwojowi małoletnich,
  - f. sprzyjających zachowaniom zagrażającym zdrowiu, bezpieczeństwu lub ochronie środowiska.
10. Organizator zastrzega sobie prawo niewykorzystania wybranych prac.

#### **V. Termin i miejsce składania prac konkursowych.**

1. Prace konkursowe w nieprzekraczalnym terminie do dnia **6 września 2016** r. do godziny 24.00 pod adres:
  - a. poczty elektronicznej: zhr.poznanczyk@gmail.com,
  - b. adres pocztowy: ZHR Poznańczyk, 61-733 Poznań, ul.F.Nowowiejskiego 39.
2. Osobami upoważnionymi ze strony Organizatora do kontaktu z uczestnikami są:
  - a. dh. Renata Adrian-Cieślak
  - b. dh Przemysław Stawicki.
3. Rozstrzygnięcie konkursu i wręczenie nagród nastąpi podczas Pielgrzymki ZHR na Jasną Górę w dniu **10 września 2016** roku.
4. Organizator nie odpowiada za uszkodzenia powstałe podczas doręczania przez pocztę lub kuriera prac zgłaszanych na konkurs.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za prawidłowość i terminowość doręczenia przez pocztę lub kuriera listów i innych przesyłek wysyłanych do lub w imieniu Organizatora w związku z konkursem.
6. Wszystkie zgłoszone prace konkursowe pozostają w archiwum organizatora.

#### **VI. Skład jury konkursu.**

1. W skład jury wchodzi:
  - a. Przewodniczący ZHR,
  - b. Naczelniczka Organizacji Harcerzek ZHR,
  - c. Naczelnik Organizacji Harcerzy ZHR,
  - d. Kapelan Naczelny ZHR
  - e. Kierownik konkursu.
2. Zgłoszone do konkursu prace zostaną wstępnie wyselekcjonowane przez komisję kwalifikacyjną powołaną przez Organizatora.
3. Komisja kwalifikacyjna dokona wstępnej oceny i selekcji prac w celu dopuszczenia ich do konkursu.

4. Jury ma prawo nie przyznawać nagród w przypadku, gdy poziom prac nie będzie spełniał wymogów regulaminu oraz kryteriów ustalonych przez organizatora konkursu.
5. Decyzje komisji kwalifikacyjnej i jury są ostateczne i niepodważalne.

## **VII. Dyskwalifikacja.**

Praca konkursowa zostanie zdyskwalifikowana, jeżeli:

1. zostanie przedłożona po dacie zamknięcia konkursu – prace, które dotrą pocztą lub kurierem po tej dacie, nie będą dopuszczone do konkursu,
2. nie spełni wymogów regulaminu konkursu.

## **VIII. Rodzaj i wysokość nagród.**

1. Nagrody zostaną przyznane w trzech kategoriach:
  - zuchy (w tym dorośli),
  - harcerki i harcerze (w tym dorośli),
  - pozostali (w tym dorośli).
2. Nagrodę główną otrzymają pierwsze miejsca w każdej kategorii wybrane przez jury konkursu. Nagrodę główną stanowi talon wartości 2.000,- zł (dwa tysiące zł) na przejazdy pociągami PKP Intercity.
3. Nagrody dodatkowe otrzymają miejsca od 2-4 w każdej kategorii oraz praca najbardziej oryginalna wybrane przez jury konkursu, a także praca wybrana drogą głosowania wszystkich posiadających zarejestrowane karty uczestnictwa w przygotowaniach ZHR do Światowych Dni Młodzieży. Nagrodę dodatkową stanowi talon wartości 500,- zł (pięćset zł) na przejazdy pociągami PKP Intercity.
4. Pula nagród może zostać rozszerzona.

## **IX. Postanowienia dotyczące przeniesienia własności oryginalnego egzemplarza filmu oraz autorskich praw majątkowych do wybranej pracy konkursowej.**

1. Uczestnicy biorący udział w konkursie muszą być twórcami, współtwórcami lub producentami prac.
2. Uczestnik, zgłaszając pracę na konkurs, automatycznie oświadcza, że posiada wyłączne autorskie prawa majątkowe do prac, w przypadku niepełnoletnich uczestników odpowiedzialność ponosi pełnoletni reprezentant.
3. Uczestnicy konkursu upoważniają Organizatora (udzielają licencji) na zasadzie niewyłączności, do nieodpłatnego korzystania i rozporządzania zgłoszonymi do konkursu pracami, w sposób nieograniczony terytorialnie, czasowo oraz co do liczby zwielokrotnień na następujących polach eksploatacji: utrwalanie (zapisu) we wszystkich dostępnych formach (fotografia, audio, wideo) – zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu – wprowadzania do pamięci komputera – publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez Internet, publicznego odtwarzania, publicznego wyświetlania, nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji, każdorazowo w kontekście ich związku z konkursem.

## **X. Sposób podania wyników konkursu do publicznej wiadomości.**

Wyniki zostaną ogłoszone na oficjalnej stronie internetowej Organizatora konkursu [www.zhr.pl](http://www.zhr.pl), a także na stronie internetowej konkursu [www.ezhr.pl](http://www.ezhr.pl). Laureaci konkursu zostaną dodatkowo poinformowani o wynikach pocztą elektroniczną.

#### **XI. Unieważnienie konkursu.**

Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu w przypadku:

1. gdy nie wpłynęła żadna praca konkursowa,
2. gdy wszystkie prace konkursowe nie spełnią warunków regulaminu,
3. niezadawalającego poziomu artystycznego prac konkursowych.

#### **XII. Postanowienie końcowe.**

1. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
2. Organizator konkursu nie ponosi odpowiedzialności za odwołanie konkursu bądź zmiany w harmonogramie wynikłe z przyczyn niezależnych od niego.
3. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu pod warunkiem, że taka zmiana nie naruszy praw nabytych uczestników konkursu. O wszelkich zmianach organizator będzie informować na oficjalnej stronie internetowej Organizatora [www.zhr.pl](http://www.zhr.pl) i na stronie internetowej konkursu [www.ezhr.pl](http://www.ezhr.pl).